



Le plus
bel écran
de vos
événements

AROP
Les amis de l'Opéra

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

VISITES DES COULISSES





LES VISITES DES COULISSES

Faites découvrir à vos clients, vos partenaires, vos collaborateurs ou vos proches les coulisses du Palais Garnier et de l'Opéra Bastille.

Exclusivement proposées par l'Arop, seules ou en complément d'un spectacle, ces visites vous permettent de donner un caractère unique à vos opérations de relations publiques.

Constituez votre groupe

jusqu'à 20 ou 30 personnes.

1h30 à 2h

de visite selon la formule choisie.

10 langues

disponibles avec les guides-conférenciers de l'Arop.

Complétez votre visite avec un cocktail ou un petit déjeuner

En prélude ou à l'issue de votre visite, profitez durant une heure d'un moment privilégié avec vos invités dans un espace privatif.

Choisissez parmi nos différentes formules, allant du petit déjeuner au cocktail dînatoire.

Larges disponibilités

avec des visites possibles toute l'année, en journée ou le soir, en-dehors des heures d'ouverture au public.

BON CADEAU

Offrez une visite des coulisses !
Le bénéficiaire pourra choisir la date et l'heure de la prestation.

CONTACT

Par courriel à l'adresse
entreprises@arop.operadeparis.fr

Par téléphone
01 58 18 35 57

LE PALAIS GARNIER

Emmenez vos invités à la découverte de l'un des théâtres les plus célèbres au monde et suivez votre guide-conférencier pour tout apprendre de son histoire et de ses lieux secrets.

En-dehors des heures d'ouverture au public, accédez aux espaces grandioses du théâtre :

- › La Rotonde des Abonnés et le Bassin de la Pythie, une entrée privilégiée et spectaculaire dans le théâtre imaginé par Charles Garnier;
- › La salle de spectacle, magnifique écrin de 2105 places, ses fauteuils rouges et son plafond signé par Marc Chagall;
- › Le Grand Escalier et le Grand Foyer, véritable « théâtre dans le théâtre » des mondanités parisiennes de la fin du XIX^e siècle.

Visitez des lieux habituellement fermés au public :

- › Le « lac de l'Opéra », réservoir d'eau rendu célèbre par la légende du fantôme de l'Opéra;
- › La « salle des cabestans », à 15 mètres sous la scène, avec ses éléments de machinerie historiques;
- › Le Foyer de la Danse, lieu de répétition richement décoré et caché derrière la scène.

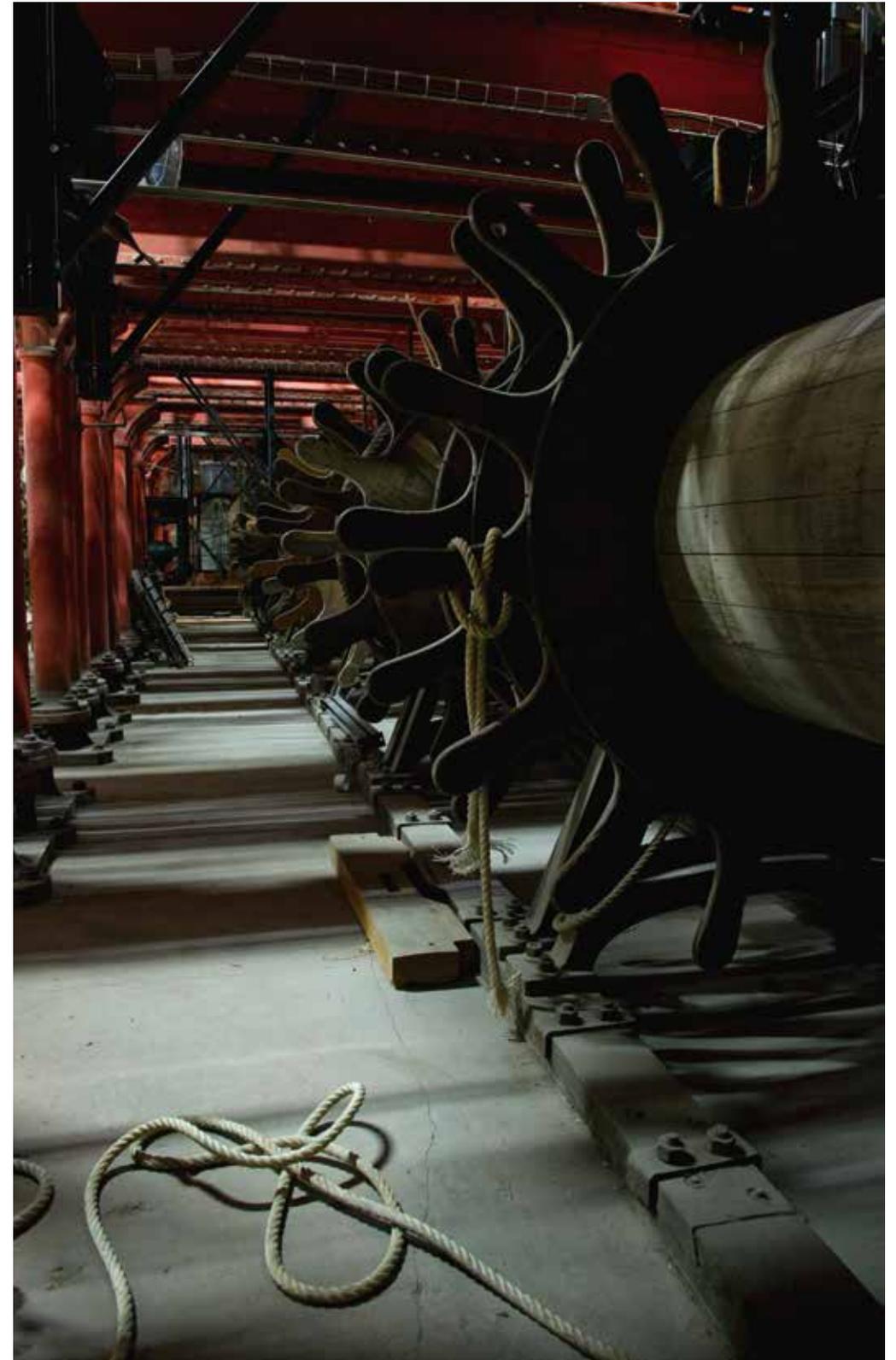
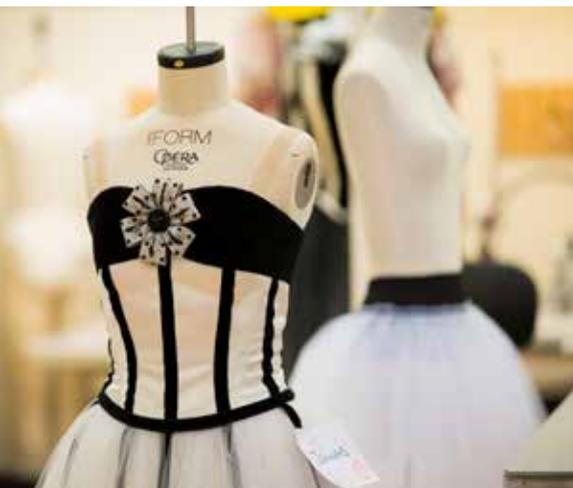
LES ATELIERS DE COUTURE

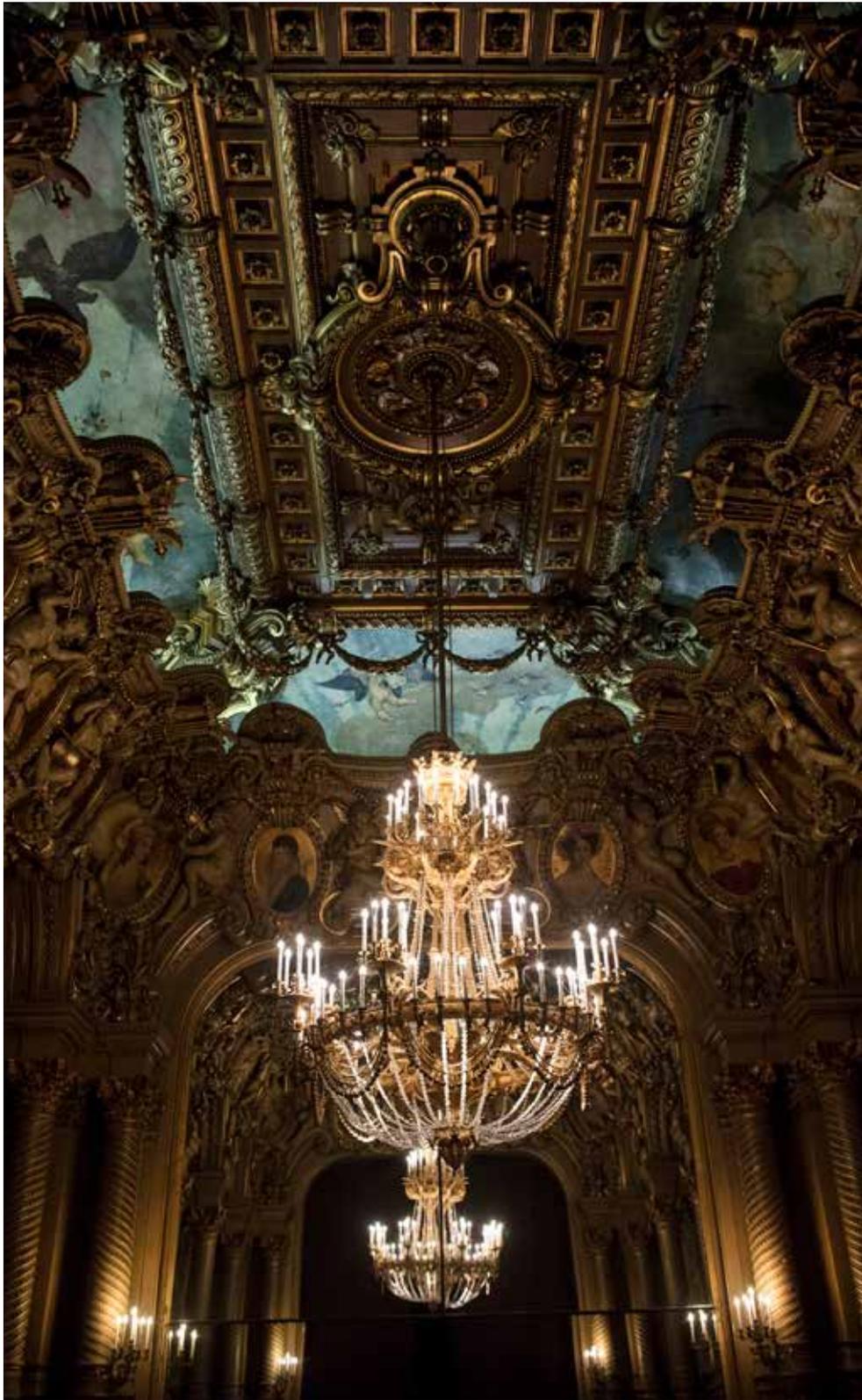
Achevez votre visite des coulisses du Palais Garnier par la découverte des ateliers de création des costumes de danse.

Toujours accompagné de votre guide-conférencier, poussez les portes de ce lieu de travail exceptionnel où plus de trente artisans œuvrent quotidiennement à la restauration et à la confection de costumes du Ballet de l'Opéra national de Paris.

Découvrez les secrets de fabrication des costumes des productions de la Compagnie, en déambulant à travers :

- › La salle historique du « Central costumes », datant du XIX^e siècle, où sont entreposées les créations des dernières productions;
- › L'atelier « flou », dédié à la fabrication des costumes féminins;
- › L'atelier décoration, où sont fabriqués à la main les accessoires utilisés lors des spectacles.





VISITE « DANS LES PAS D'UN DANSEUR »

NOUVEAU

En complément de votre visite, participez à un moment d'échange exceptionnel avec une ancienne danseuse ou un ancien danseur du Ballet de l'Opéra.

A travers de nombreuses anecdotes et explications, vous découvrirez la vie quotidienne et la carrière d'un artiste de la compagnie et pourrez bénéficier d'un partage d'expérience inédit.



Interprètes accomplis et véritables sportifs de haut niveau, les danseurs du Ballet de l'Opéra national de Paris sont issus pour la plupart de l'École de Danse de l'Opéra. Ils rejoignent la Compagnie dès leur plus jeune âge, et sont amenés à participer, en qualité de soliste ou au sein du Corps de Ballet, aux nombreux spectacles programmés chaque saison. Leurs rencontres avec les œuvres du répertoire classique et celles de chorégraphes contemporains sont autant d'occasions d'exprimer leur talent individuel et la force du collectif que constitue le Ballet de l'Opéra.

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

NOUVEAU

Une visite inédite dédiée à l'habitant le plus célèbre du Palais Garnier!

Imaginée par Gaston Leroux dans son roman paru en 1910 avec une intrigue à la fois fantastique, policière et amoureuse, l'histoire du fantôme de l'Opéra a contribué à alimenter les nombreuses légendes qui entourent le Palais Garnier.

Cette visite vous emmènera sur les traces du fantôme et des lieux qui ont inspiré le roman et ses nombreuses adaptations (comédies musicales, films, pièces de théâtre...)

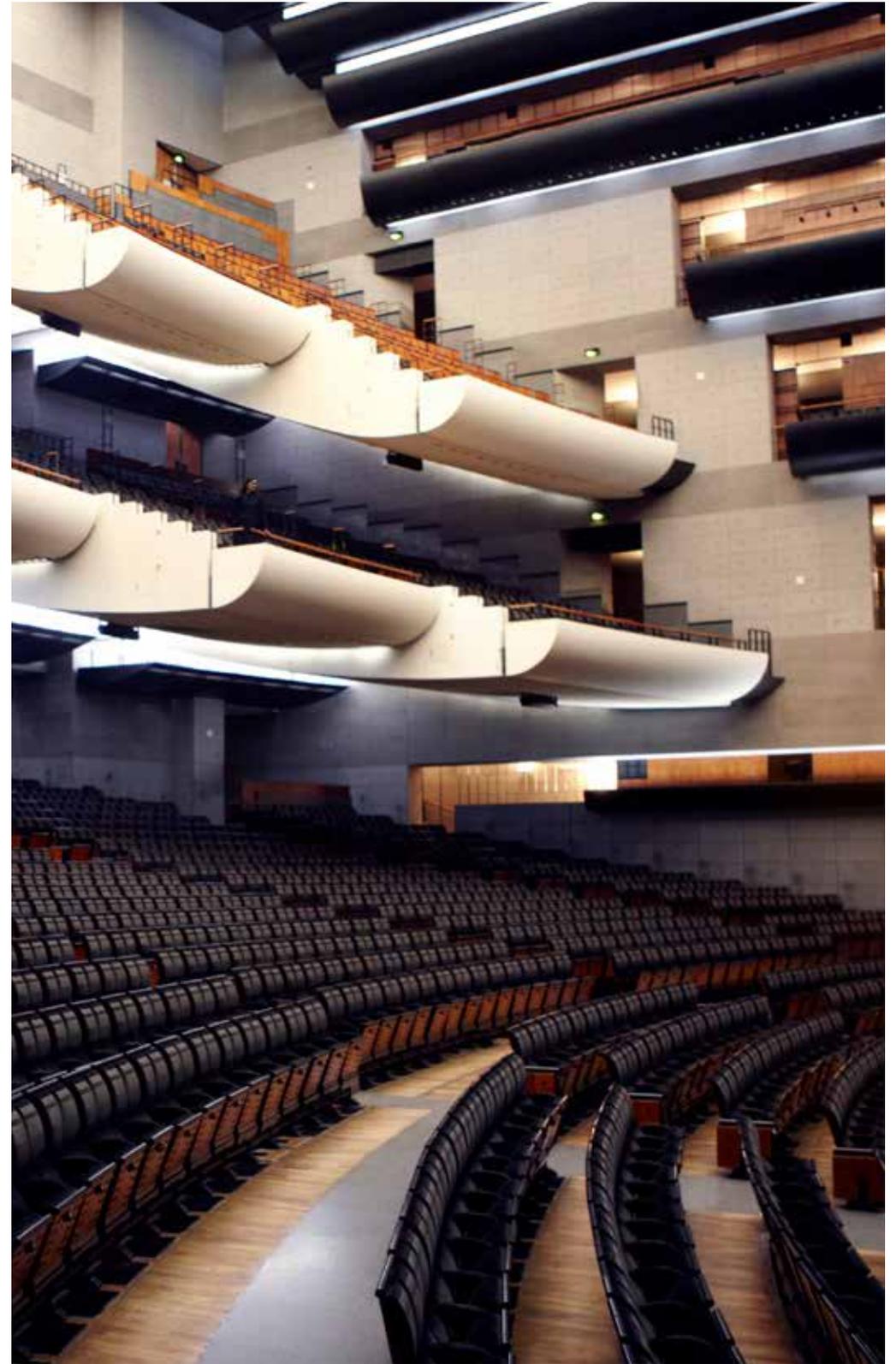


L'OPÉRA BASTILLE

Parcourez l'immensité d'un théâtre extraordinaire par ses dimensions et ses possibilités techniques et découvrez avec votre guide-conférencier la multitude de métiers qui font vivre l'Opéra au quotidien.

Explorez les espaces de la plus grande salle d'opéra en Europe :

- › La grande salle, ses 2745 places et son décor de granit et de bois conçu pour offrir un confort visuel et acoustique optimal;
- › Le plateau aux dimensions extraordinaires, où sont stockés les décors des spectacles à l'affiche et en cours de répétition;
- › La salle Gounod, réplique parfaite de la scène principale, permettant aux artistes de répéter dans des conditions identiques à celles des représentations;
- › Le 6^e dessous, à 25 mètres sous la scène, destiné à l'assemblage et au démontage des décors. Son ascenseur de 400 m² permet de faire remonter sur scène, en quelques minutes seulement, jusqu'à 800 tonnes de décors;
- › Les ateliers menuiserie, serrurerie, peinture et sculpture, qui comptent plus d'une centaine d'artisans, associant innovations techniques et savoir-faire ancestral.



LA VISITE « MÉTIERS D'ART »

Découvrez les savoir-faire de la confection de costumes d'Opéra.

Depuis l'ouverture de l'Opéra Bastille en 1989, les ateliers créent et entretiennent de somptueux costumes dédiés aux spectacles lyriques de l'Opéra national de Paris. Lors de cette visite privilégiée, vous plongerez au cœur des métiers de la Direction des costumes, en accédant à des lieux jusqu'à récemment fermés aux visites.

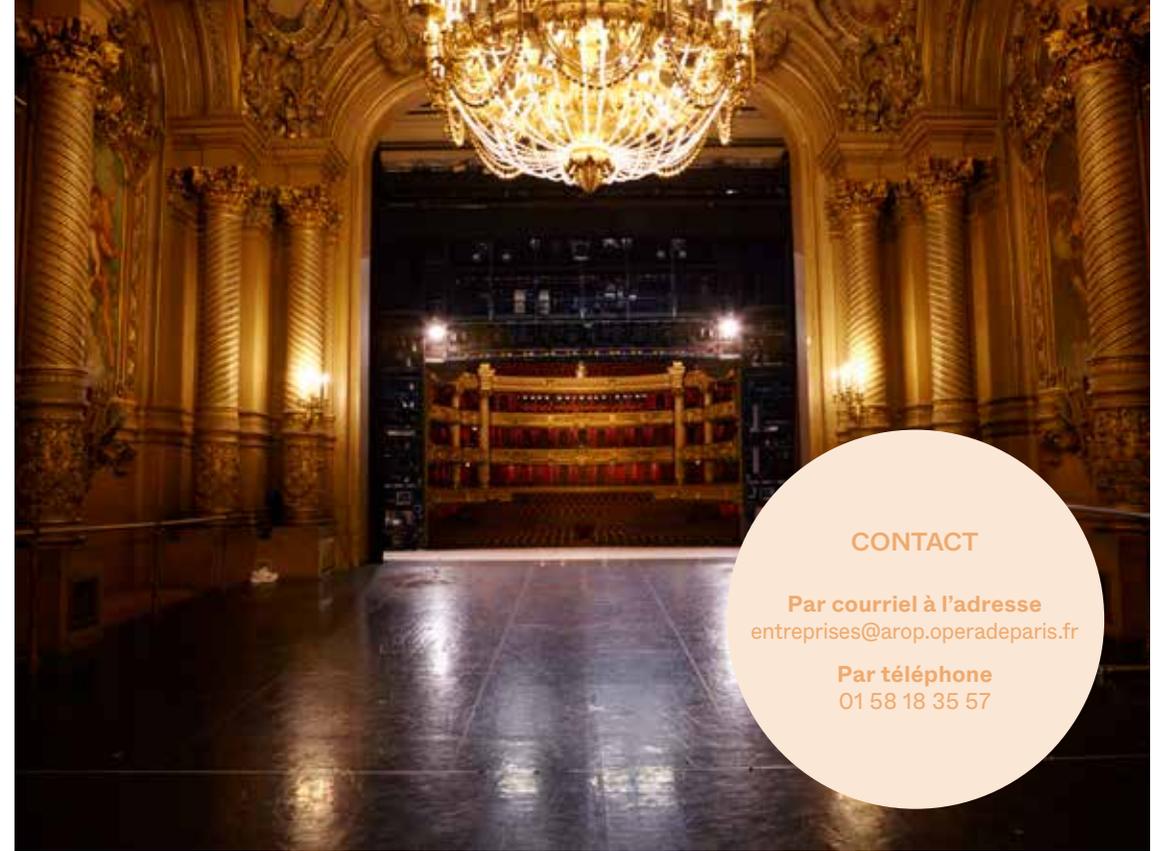


Les ateliers de costumes lyriques

Pour les besoins des nouveaux spectacles, les ateliers de couture de l'Opéra Bastille produisent chaque année des milliers de costumes. Traversez la tissuthèque qui abrite tous les échantillons des fournisseurs, les ateliers « flou » et « tailleur » où sont créés, respectivement, les costumes féminins et masculins, les ateliers de décoration où sont fabriqués les accessoires, et l'atelier modiste où sont confectionnés, chaque saison, des centaines de chapeaux et couvre-chefs de toutes sortes.

Perruquerie et maquillage

Confection des perruques sur mesure, coiffure, maquillage, effets spéciaux à même la peau, pose d'accessoires... Admirez le travail de ces artisans aux mille facettes! Cet atelier fabrique et ravive en moyenne pas moins de 100 perruques par production.



CONTACT

Par courriel à l'adresse entreprises@arop.operadeparis.fr

Par téléphone
01 58 18 35 57

TARIFS DES VISITES

TYPE DE VISITE	NOMBRE DE PERSONNES PAR GROUPE	TARIF HT PAR GROUPE
PALAIS GARNIER		
Visite des coulisses et des espaces publics	jusqu'à 5 personnes	700 €
	jusqu'à 20 personnes	1 500 €
ou	Jusqu'à 30 personnes	2 000 €
Visite « Fantôme de l'Opéra »	Jusqu'à 30 personnes	2 000 €
Visite avec ateliers de couture	jusqu'à 20 personnes	3 000 €
Visite « Dans les pas d'un danseur »	jusqu'à 20 personnes	3 000 €
OPÉRA BASTILLE		
Visite des coulisses et des espaces publics	jusqu'à 5 personnes	700 €
	jusqu'à 30 personnes	1 200 €
Visite « Métiers d'Art »	jusqu'à 20 personnes	2 000 €
PRESTATIONS COMPLÉMENTAIRES		
Cocktail léger ou petit déjeuner		120 €/personne
Cocktail déjeunatoire ou dînatoire	jusqu'à 60 personnes	170 €/personne